**ПРИЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

**по специальности Инструментальное исполнительство. Тромбон.**

***В первый класс (обучение по образовательной программе начального общего образования):***

В случае, если поступающий в школу ребенок обладает исполнительскими навыками, возможно исполнение любой гаммы четвертями, либо восьмыми, разными штрихами (деташе, легато). Пьеса по выбору.

***Во второй класс (при наличии вакантных мест для обучения по образовательной программе начального общего образования):***

1. Мажорные и минорные гаммы.
2. Д.Гинецинский - Легкие этюды для трубы
3. Русская народная песня «На зеленом лугу»
4. 2. Самсонов. «Прогулка»

***В третий класс (при наличии вакантных мест для обучения по образовательной программе начального общего образования):***

1. Мажорные и минорные гаммы, трезвучия и арпеджио трезвучий в тональностях до 2-х знаков включительно на весь диапазон инструмента различными штрихами.
2. 2 разнохарактерных этюда
3. В Щелоков. Сказка
4. И.С.Бах. Бурре

***В четвертый класс (при наличии вакантных мест для обучения по образовательной программе начального общего образования):***

1. Мажорные и минорные гаммы, трезвучия и арпеджио трезвучий в тональностях до 3-х знаков включительно различными штрихами.
2. 2 этюда на различные штрихи (легато, стаккато)
3. В.Щелоков. Баллада
4. Чайковский. Итальянская песенка

***В пятый класс (обучение по образовательной программе среднего профессионального образования интегрированного с образовательными программами основного общего и среднего общего образования):***

1. Мажорные и минорные гаммы, трезвучия и арпеджио трезвучий в тональностях до 3-х знаков включительно различными штрихами.
2. 2 разнохарактерных этюда (Е.Рейхе, Зейналова М., Этюды Г.И.Страумана этюды и любое переложение для тромбона и фортепиано)
3. Моцарт «Ария»
4. Хассе «Два танца»

***В шестой класс*** ***(при наличии вакантных мест для обучения по образовательной программе среднего профессионального образования интегрированного с образовательными программами основного общего и среднего общего образования):***

1. Этюды Е.А.Рейхе - один быстрый, один медленный
2. Хачатурян. “Андантино”
3. Гречанинов. «Весельчак»

***В седьмой класс*** ***(при наличии вакантных мест для обучения по образовательной программе среднего профессионального образования интегрированного с образовательными программами основного общего и среднего общего образования):***

1. Этюды (один быстрый, один медленный)
2. Рубинштейн «Романс»
3. Эрвелуа «Веселая песенка»

***В восьмой класс*** ***(при наличии вакантных мест для обучения по образовательной программе среднего профессионального образования интегрированного с образовательными программами основного общего и среднего общего образования):***

1. Этюды (один быстрый, один медленный)
2. Эрвелуа Элегия
3. Мурзин Марш
4. Паке Концерт №1

***В девятый класс*** ***(при наличии вакантных мест для обучения по образовательной программе среднего профессионального образования интегрированного с образовательными программами основного общего и среднего общего образования):***

1. Качанаускас Интермеццо для тромбона с фортепиано
2. Б.Анисимов Концертный этюд
3. В.Блажевич Концерт № 4

или

1. Б.Кроче-Спинелли Конкурсное соло
2. Н.А.Римский-Корсаков Концерт для тромбона
3. В.Блажевич Концертный эскиз № 5 для тромбона с фортепиано.